

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Детский технопарк «Кванториум» -  
Дом пионеров» г.Альметьевска Республики Татарстан**

**Обзорное занятие  
«Космонавты-художники»**

Автор-составитель:

Мангуткина Л.Т.,

педагог дополнительного образования

Дата проведения:

28.07.2020

Альметьевск, 2020

**Тема:** «Космонавты-художники».

**Дата проведения:** 28.07.2020г.

**Формат проведения:** дистанционный.

**Возраст детей:** 8-17 лет.

**Цель:** ознакомить с творчеством космонавтов-художников, посвященном космической тематике; развивать художественно-эстетический вкус.

**Задачи:**

- развитие фантазии, способностей к творческому самовыражению;
- формирование навыков восприятия произведений искусства;
- формирование навыков работы красками (гуашь, акварель).

**Образовательные:** ознакомить с произведениями известных космонавтов-художников, научить применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.

**Развивающие:** формирование навыков работы красками, умение использовать цвет для достижения своего замысла; повышение культуры речевого общения; развитие способностей к творческому самовыражению.

**Воспитательные:** самостоятельно ставить цель предстоящей творческой работы, обдумывать замысел рисунка, используя выразительные свойства художественного материала, оценивать результат своего труда.

**Материалы и оборудование:** картинный ряд (произведения космонавтов-художников); альбомный лист, простой карандаш, резинка, цветные карандаши или акварель (гуашь), кисти, баночка с водой, палитра, салфетки.

**План:**

1. Вводный этап

-информационный блок: вступительная часть к изучаемой теме, вводный блок по раскрытию темы в изобразительном искусстве.

2. Основной этап

- практическая часть: рассматривание иллюстраций, картин космонавтов-художников, знакомящих зрителей с темой космоса.

3. Заключительный этап: задание обучающимся - формирование собственного рисунка по заданной теме на основании полученных знаний, выбор темы и материалов для выполнения рисунка, определение композиции, цветовой гаммы выполнения работы.

## **Ход занятия:**

### **1. Вводный этап**

Более века назад человечество преодолело земное притяжение, и мечта о покорении космоса перестала быть несбыточной. Люди начали фантазировать о жизни на Марсе и рассуждать о климате Венеры. Получилось так, что абсолютно научная тема стала настоящим гимном для целого поколения иллюстраторов и художников, а космонавты превратились в кумиров эпохи.

Однако сами космонавты - люди героической профессии. Сложно представить их с кистью за мольбертом. Ведь космос - суровый мир, требующий предельной рациональности. Но для тех избранных, кто побывал в нём, космос - это ещё и фантастические эмоции, совершенно особые переживания, внутренний диалог с вечностью наедине с безграничной вселенной. Возможно, поэтому космонавты и берутся за кисти. Давайте вместе рассмотрим некоторые работы космонавтов-художников.

### **2. Основной этап**

Безусловно те, кто знали о космосе не из романов и любовались красотой Земли с орбиты, захотели запечатлеть увиденное. Одним из первых это сделал второй пилот корабля «Восток-2» Алексей Леонов – первый человек, вышедший в открытый космос.

В тот раз дважды Герой Советского Союза чуть не погиб из-за внештатной ситуации: скафандр оказался слишком мягким, и Леонов после 12 минут в космосе с трудом смог вернуться на станцию. В основе многих работ художника лежали зарисовки, сделанные на корабле. Космонавту удавалось проносить цветные карандаши на борт корабля, чтобы в деталях запечатлеть фантастическую палитру космоса.



ЛЕОНОВ А. КАРТИНА "КОСМИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР".



ЛЕОНОВ А. АВТОМАТИЧЕСКАЯ СТЫКОВКА.



ЛЕОНОВ А. НАД ЧЕРНЫМ МОРЕМ.

Леонов часто писал картины совместно с художником-фантастом Андреем Соколовым, их совместные работы запечатлены на серии почтовых марок «15 лет космической эры».

После запуска первого спутника творчество Соколова сосредоточилось на теме космоса. Особое внимание художник уделял необычным космическим явлениям и деталям космических кораблей, вместе с тем у него есть целые серии картин о строительстве станций на Луне, Марсе и Венере. Книга Артура Кларка «Фонтаны рая» была написана под впечатлением от картины Соколова «Лифт в космос».



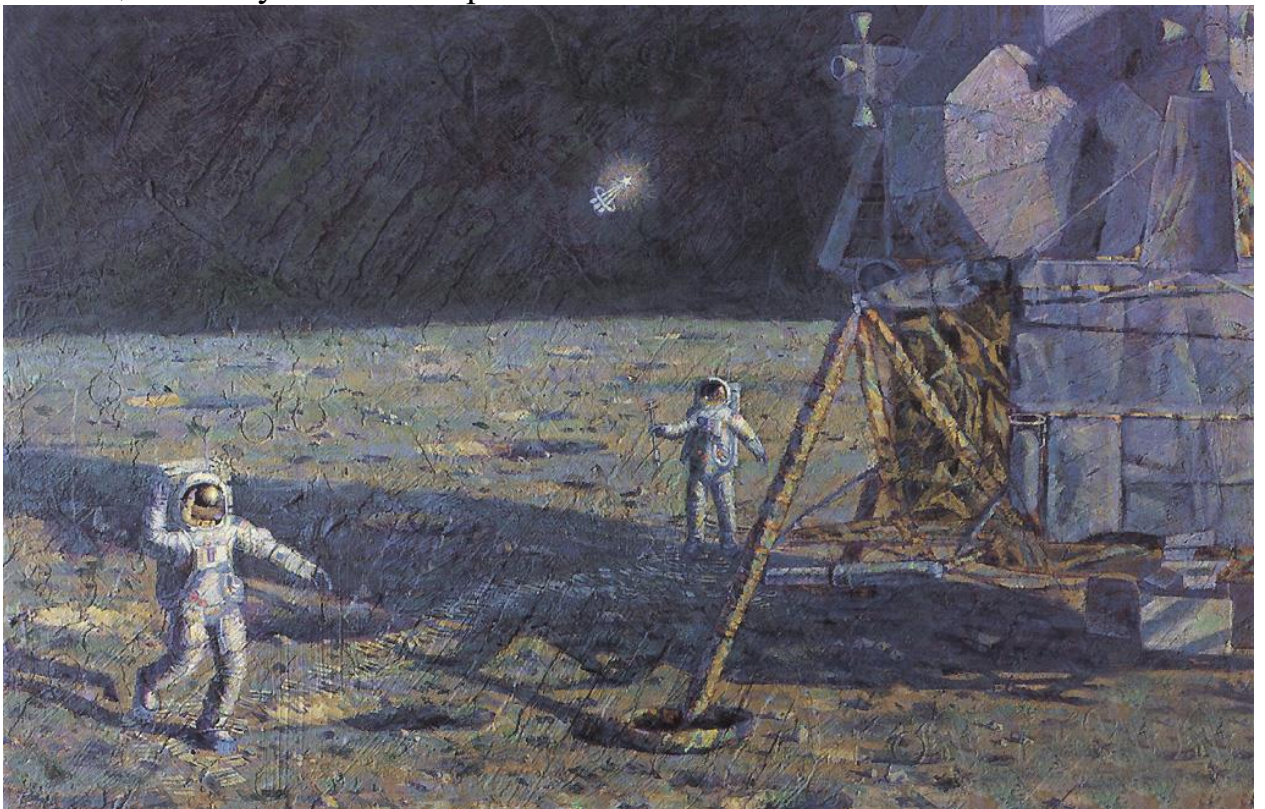
ЛЕОНОВ А. КАРТИНА "ЛИЧИТ В КОСМОС".

Леонов также работал со знаменитым американским художником Робертом Макколлом. Последний рисовал эскизы для почтовых марок, значков, эмблем и других памятных сувениров после совместного полета «Союз-Аполлон». Несмотря на то, что обе страны еще находились в состоянии «холодной войны», советский и американский художники изображали русско-американские космические станции и корабли.

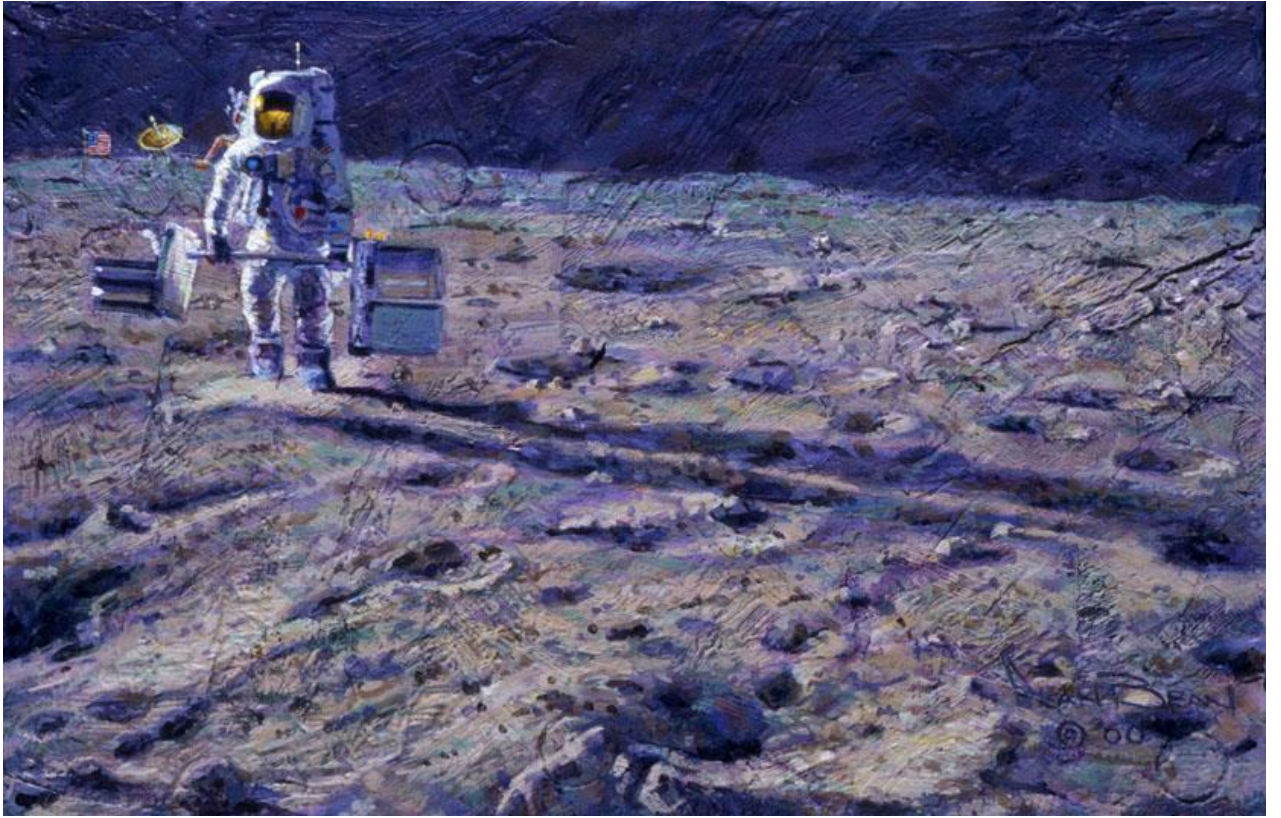




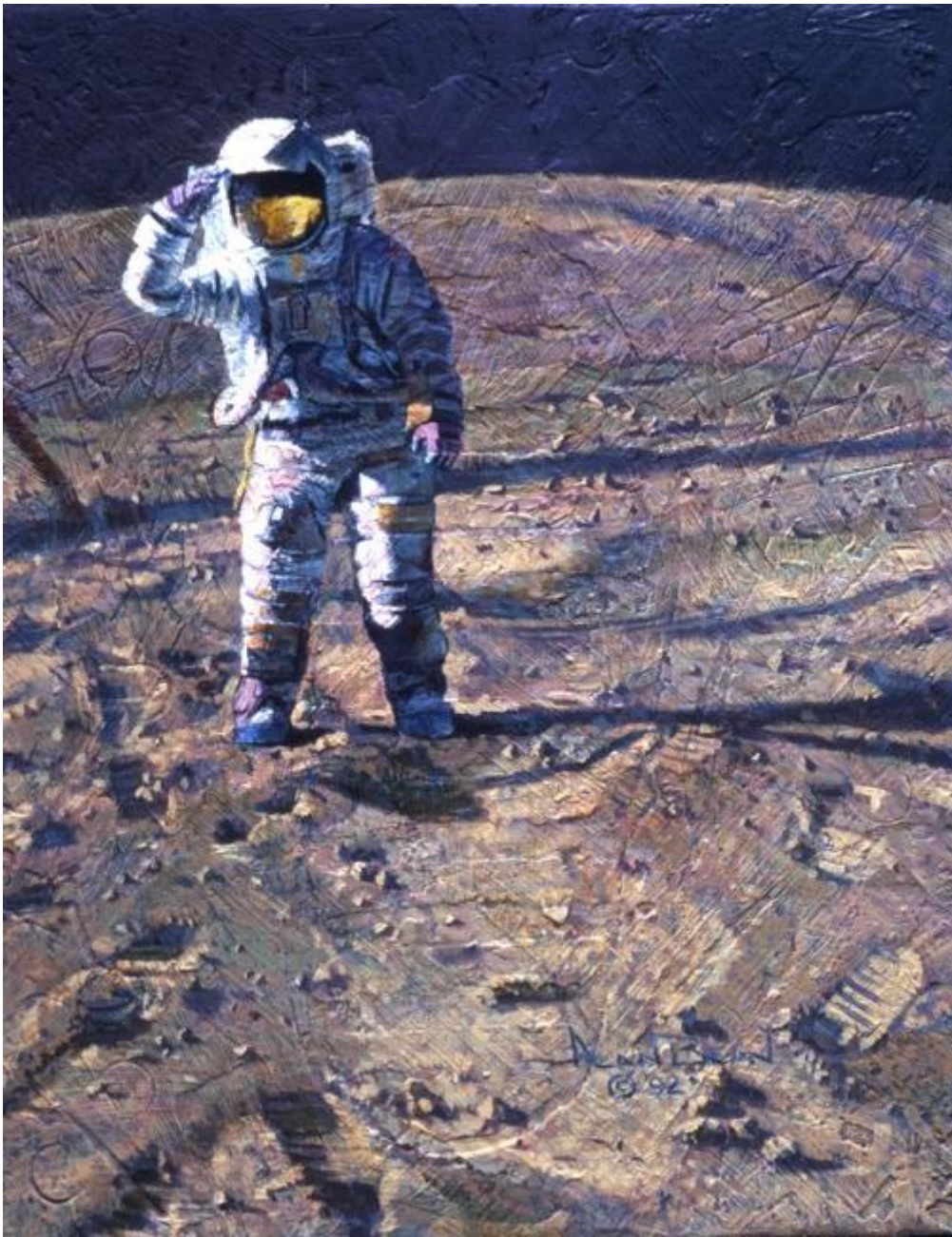
Юрий Гагарин, Алексей Леонов и многие другие космонавты мечтали поучаствовать в экспедиции на Луну, но эта честь выпала американскому астронавту Алану Бину. Кстати, у него есть отдельная серия картин, посвященных Луне и ее поверхности.

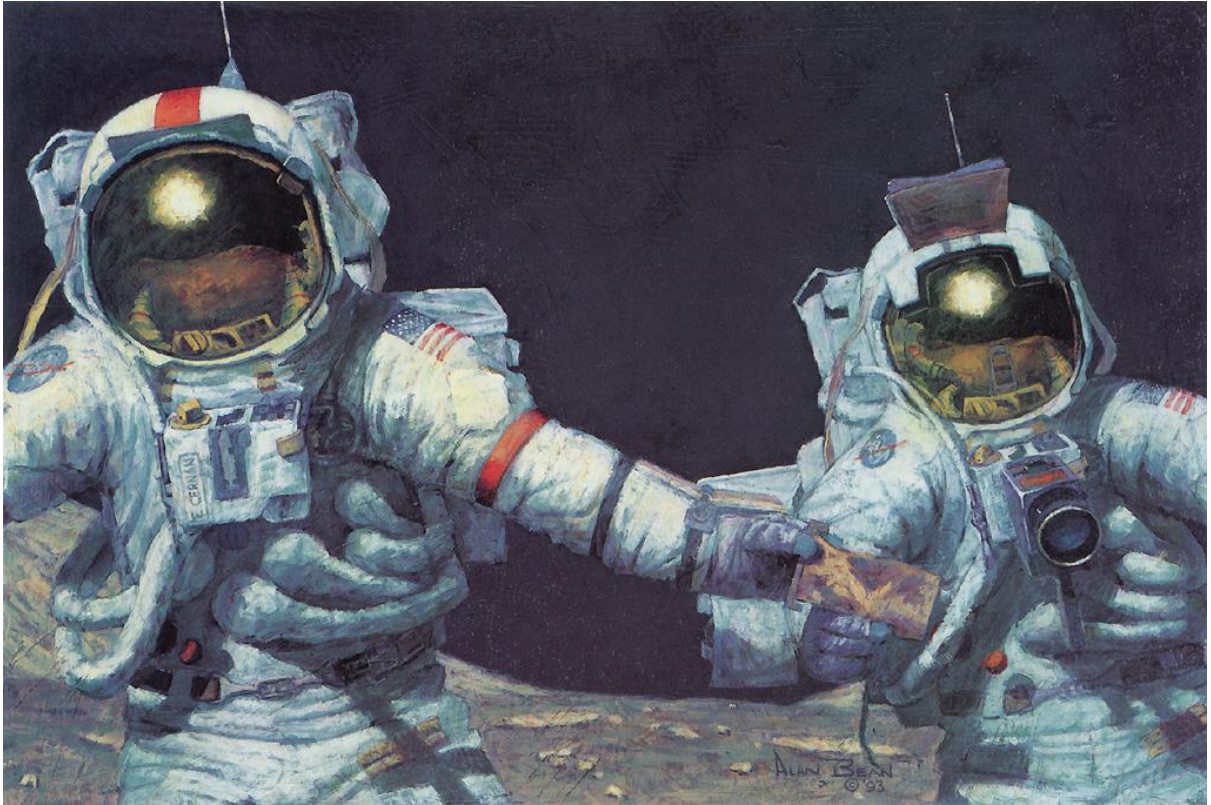


АЛАН БИН. ОДИНКАЯ ЗВЕЗДА.









Художники так точно отразили настроение картин с помощью колорита. И мы теперь перейдем непосредственно к нашему творческому заданию.

### **3. Заключительный этап**

А теперь вы нарисуйте свою картину на тему космоса.

Используйте в своих работах весь спектр ярких красок, которые вы представляете в своем воображении. А передать эти ощущения вам помогут вам ваши краски.

Удачи вам в выполнении ваших работ!

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Космическая тема в искусстве  
<https://bersoantik.com/en/blog/2019/04/07/kosmicheskaya-tema-v-iskusstve/>
2. Общедоступная многоязычная универсальная интернет-энциклопедия - Википедия